



© Sonido Iluminación Vídeo

Expte.:13/18

## MARCAS Y MODELOS COMPATIBLES CON LOS EQUIPOS EXISTENTES, DE LOS DIFERENTES ELEMENTOS

- Se adjuntan pen drive con las características técnicas del material descrito.



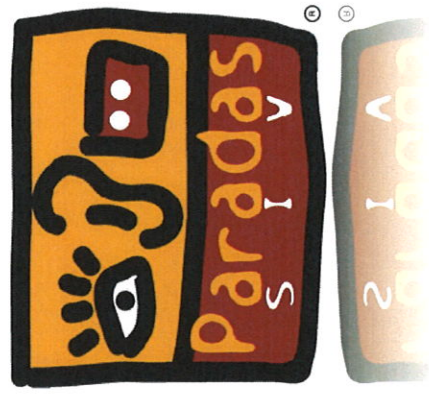


# Productos para los espacios de FIBES



Más de 20 años de experiencia  
audiovisual nos avalan





# Auditorio 1





# Auditorio 1



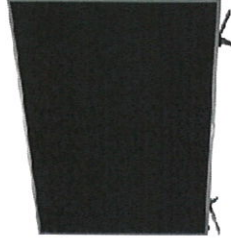
01 - PROYECTOR PANASONIC 20K PT-RZ21K



02 - PORTATIL MACBOOK PRO 15"



03 - PANTALLA DE LED HIISENSE 4K desde 40" a 60"



04 - PROCESADOR RGBLINK X1PRO 4K



05 - ESCALADOR BARCO S3 4K BLENDING



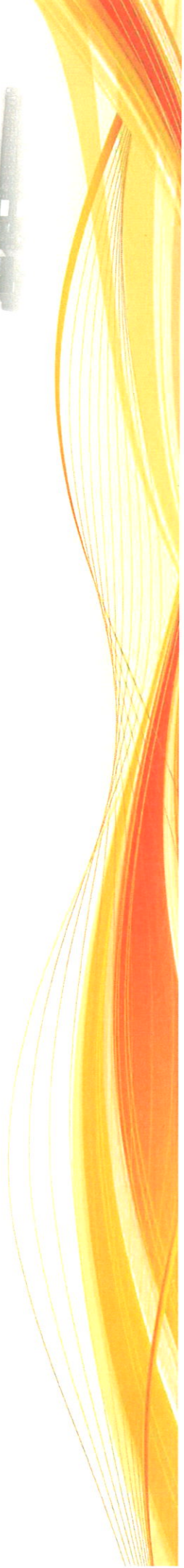
06 - CONVERTOR DE FIBRA OPTICIS M1-201DA



07 - PASADOR INALAMBIRICO MICROCUÉZ L



08 - INALAMBIRICA SHURE DIGITAL ULX D







# Auditorio 1



09 - MONITOR DE AUDIO NEXO PS15



10 - MICROFONO SENNHEISER MZH 3040 - ME36



11 - SISTEMA DE CONFERENCIA DCN BOSCH CONCENTRUS



12 - TRANSMISOR DE 32 CANALES INT - TX32



13 - RADIADOR INTEGRUS LBB - 4512



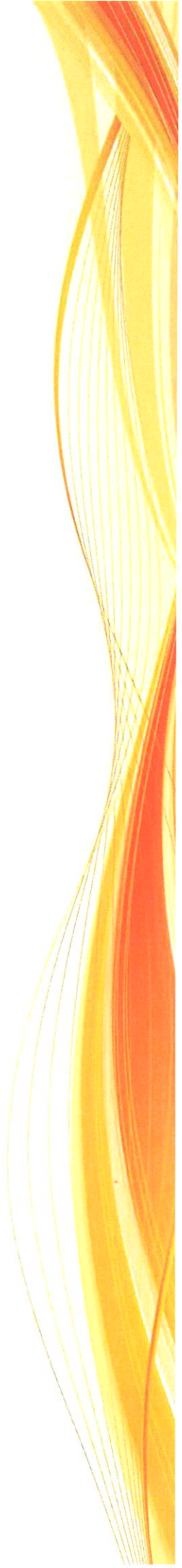
14 - RECEPTOR BOSCH LBB 4540/32



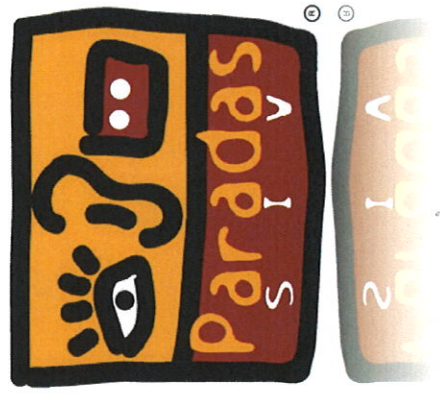
15 - RECORTE ROBERT JULIAT 714SX2



16 - TELA DE PROYECCION FRONTAL Y TRUSS BILITE







# Auditorio 2 - 3 y AL Andalus



# Auditorio 2-3 y AL Andalus



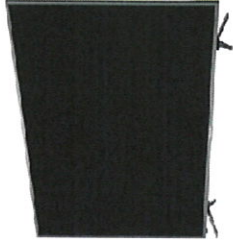
01 - PROYECTOR LASER EPSON EB-L1505UH



02 - PORTATIL MACBOOK PRO 15"



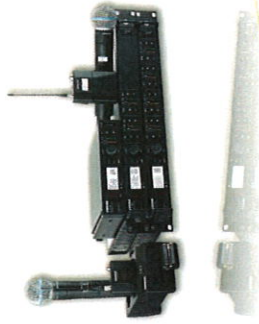
03 - PANTALLA DE LED HISENSE 4K desde 40" a 60"



04 - MESA DIGITAL YAMAHA TF-5



05 - INALAMBRIKA SHURE DIGITAL ULX D



06 - MONITOR DE AUDIO UPM MEYER SOUND



07 - MICROFONO SENNHEISER MZH 3040 - ME36



08 - SISTEMA DE CONFERENCIA DCN BOSCH CONCENTRUS





# Auditorio 2-3 y AL Andalus



09 - TRANSMISOR DE 32 CANALES INT - TX32



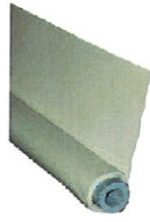
10 - RADIADOR INTEGRUS LBB - 4512



11 - RECEPTOR BOSCH LBB 4540/32



12 - TELA DE PROYECCION FRONTAL Y TRUSS BILITE

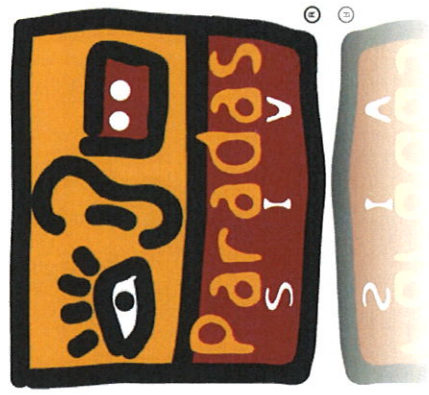


13 - RECORTE TRITON BLUE DE 750W Y 575W









# Auditorio Itálica y Salas Grandes



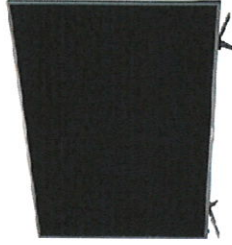
# Auditorio Itálica y Salas Grandes



01 - PROYECTOR LASER EPSON EB-L1505UH



02 - PANTALLA DE LED HIISENSE 4K desde 40" a 60"



03 - MESA YAMAHA MG12XU



04 - INALAMBIRICA SENNHEISER 300



05 - MONITOR DE AUDIO NEXO P515



06 - MICROFONO SENNHEISER MZH 3040 - ME36





# Auditorio Itálica y Salas Grandes



07 - TELA DE PROYECCION FRONTAL Y TRUSS BILITE



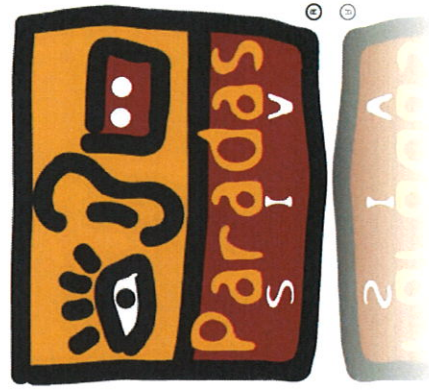
08 - RECORTE TRITON BLUUE DE 750W Y 575W



09 - TRIPODES DE ILUMINACION GUIL FC-02







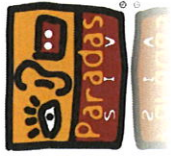
# Salas Medianas







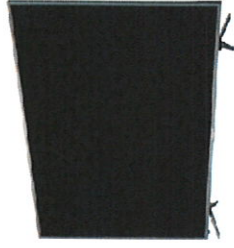
# Salas Medianas



01 - PROYECTOR DLP HITACHI CP-WX9210



02 - PANTALLA DE LED HISENSE 4K desde 40" a 60"



03 - MESA YAMAHA MG12XU



04 - INALAMBRICA SENNHEISER 300



05 - MONITOR DE AUDIO YAMAHA DRX10



06 - MICROFONO SENNHEISER MZH 3040 - ME36







# Salas Medianas

07 - TELA DE PROYECCION FRONTAL Y TRUSS BILITE



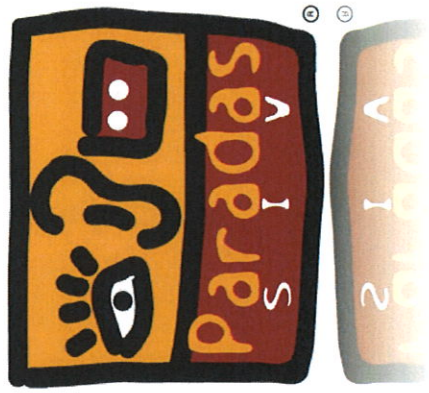
08 - RECORTE TRITON BLUE DE 750W Y 575W



09 - TRIPODES DE ILUMINACION GUIL FC-02







# Salas Pequeñas



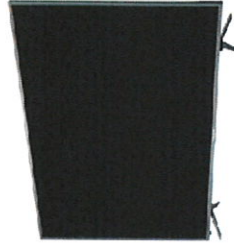
# Salas Pequeñas



01 - PROYECTOR DLP HITACHI CP-WX9210



02 - PANTALLA DE LED HIISENSE 4K desde 40" a 60"



03 - MESA YAMAHA MG12XU



04 - INALAMBIRICA SENNHEISER 300



05 - MONITOR DE AUDIO YAMAHA DRX10

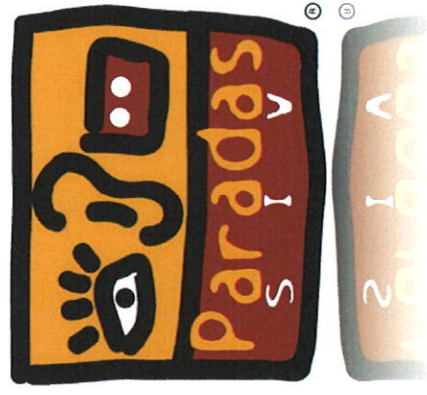


06 - MICROFONO SENNHEISER MZH 3040 - ME36









# Otras Zonas de Fibes 1 y Fibes 2





# Otras zona de Fibes 1 y Fibes 2



01 - PROYECTOR LASER EPSON EB-L1505UH



02 - PANTALLA DE LED SMD2.9 - 3.9 - 4.6 y TFT 22"



03 - MESA DIGITAL YAMAHA TF-5



04 - CONSOLA AVOLITE QUARTZ



05 - FOCO TIPO 1 ROBE POINTE



05 - FOCO TIPO 2 MARTIN RUSH MH3





# Otras zona de Fibes 1 y Fibes 2



05 - FOCO TIPO 3 MARTIN MAC AURA



05 - FOCO TIPO 4 FRESNEL RJ 2KW



05 - FOCO TIPO 5 FRESNEL RJ 1KW



05 - FOCO TIPO 6 RECORTE ETC LED



05 - FOCO TIPO 7 MARTIN RUSH PAR 2



06 - BARRA DE LED MARK MBAR 472



07 - REFUERZO DE SONIDO NEXO PS15

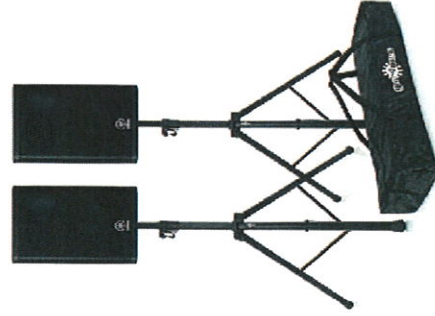




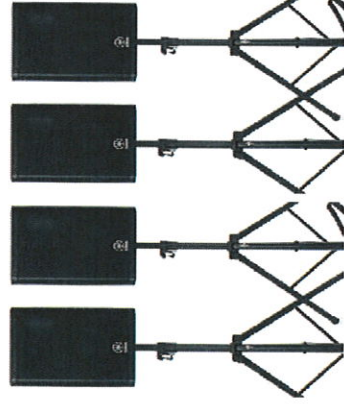
# Otras zona de Fibes 1 y Fibes 2



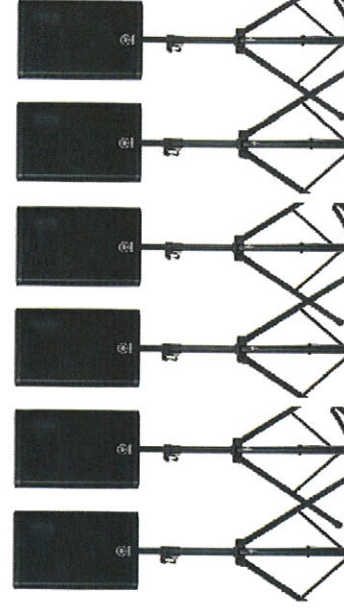
08 - EQUIPO DE SONIDO 2 ALTAVOCES



08 - EQUIPO DE SONIDO 4 ALTAVOCES



08 - EQUIPO DE SONIDO 6 ALTAVOCES









+34 954 689 240  
+34 954 691 651  
+34 619 073 412

[paradas@paradas-siv.com](mailto:paradas@paradas-siv.com)



Más de 20 años  
de experiencia  
audiovisual nos  
avalan



